

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» города Челябинска**

«Принята»
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ № 3»
(протокол № 4 от 30.04.2015 г.)

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ № 3»



Л.П. Мова

**Программа учебного предмета «Хоровой ансамбль и сольфеджио»
Срок освоения программы 5 лет**

Разработчики программы: Мухортикова С.В., Воронина И.Г.
преподаватели МБУДО «ДШИ № 3»

Программа учебного предмета «Хоровой ансамбль и сольфеджио» входит в комплекс предметов Общего эстетического развития и предназначена для детей, обучающихся, поступающих в возрасте 6,5-7 лет по образовательной программе «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусства «Общее эстетическое образование».

Программа содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- учебно – тематический план для групповых предметов;
- содержание учебного предмета (распределение учебного материала по годам обучения, включающее сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета, примерные репертуарные списки);
- планируемые результаты подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Программа прошла рецензирование специалистов высшего звена, рассмотрена на методическом совете, принята педагогическим советом для реализации в учебном процессе.

Рабочая программа учебного предмета Хоровой ансамбль и сольфеджио разработана на основе примерных программ:

- Сольфеджио. Москва, 1984 г. Составитель: Т.А. Калужская.
- Сольфеджио. Москва, 1967 г. Составитель: Е. Германова.
- Сольфеджио. Примерная программа для ДМШ и музыкальных отделений ДШИ. 5 – летний срок обучения. Москва, 2006 г. Составитель: Л.В. Семченко.

- Вокальный ансамбль. УМЦ по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области, Челябинск, 2003 г. Составитель: Эрман Ю.Б.

- Хоровое сольфеджио. Курган, 1998 г. Составитель: В.Ф. Гузь

Рабочая программа также основана на многолетнем педагогическом опыте.

Основной формой учебной работы является групповые занятия-урок.

Периодичность занятий по 1,5 часа в неделю с перерывом внутри занятия 1 раз.

Учебный предмет «Хоровой ансамбль и сольфеджио» входит в обязательную часть учебного плана.

Цель программы:

- воспитывать эмоциональную сферу детей, их музыкально художественный вкус, желание слушать и исполнять музыку;
- выявлять и реализовывать творческий потенциал учащихся;
- интегрировать предмет «Хоровой ансамбль и сольфеджио» с теоретическими и специальными дисциплинами для создания основы целостного восприятия произведений искусств;
- формировать положительные общественно-ценные свойства человеческой личности;
- развивать коммуникативные способности на основе выполнения совместных проектов;
- ориентировать потенциально одаренных детей на возможную будущую специализацию.

Задачи предмета:

- практическое освоение форм и жанров вокального искусства;
- формирование вокально-технических и исполнительских навыков ансамблевого пения;
- развитие ладо - гармонического слуха, чувства метроритма;
- развитие музыкально-художественной инициативности, стремления к яркости исполнения без участия дирижера;
- воспитание у каждого певца вокального тембра.

В результате освоения программы учебного предмета «Хоровой ансамбль и сольфеджио» с 5летним сроком обучения обучающийся должен приобрести следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- демонстрирует выученность программы, а именно осмысленно и музыкально, артистично, эмоционально исполняет ее, владеет фразировкой, чистотой строя;
- владеет вокально-техническими навыками и навыками хорового сольфеджио;
- демонстрирует художественное единство всех элементов ансамблевой звучности, умеет работать с аппаратурой и микрофоном;